

So Just Dance Dance Dance

Type: 32 Counts / 4 Wall
Level: Beginner
Music: Can't Stop The Feeling by Justin Timberlake
Choreograph: José Miguel Belloque Vane & Guillaume Richard

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Samba across, cross- $\frac{1}{4}$ turn l-back, back 4 (with skates)

1&2 Re Fuss über li kreuzen - Schritt nach li mit li und Schritt nach schräg re vorn mit re
3&4 Li Fuss über re kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung li herum, Schritt nach hinten mit re und Schritt nach hinten mit li (9 h)
5-8 4 Schritte nach hinten, dabei optional die Hacken nach innen drehen (r - l - r -l)

Coaster step, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, rock side & rock side

1&2 Schritt nach hinten mit re - Li Fuss an re heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit re
3-4 $\frac{1}{2}$ Drehung re herum und Schritt nach hinten mit li - $\frac{1}{2}$ Drehung re herum und Schritt nach vorn mit re
5-6 Schritt nach li mit li, re Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuss
&7-8 Li Fuss an re heransetzen und Schritt nach re mit re, li Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuss

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 H - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Sailor step turning $\frac{1}{2}$ r, shuffle forward, full paddle turn l with flick

1&2 Re Fuss hinter li kreuzen - $\frac{1}{2}$ Drehung re herum, Schritt nach li mit li und Schritt nach vorn mit re (3 h)
3&4 Schritt nach vorn mit li - Re Fuss an li heransetzen und Schritt nach vorn mit li
5-8 3x $\frac{1}{4}$ Drehung li herum und rechte Fussspitze re auftippen - $\frac{1}{4}$ Drehung li herum und re Fuss nach hinten schnellen

Shuffle forward, step-pivot $\frac{1}{2}$ r-step, skate 2, kick-ball-step

1&2 Schritt nach vorn mit re - Li Fuss an re heransetzen und Schritt nach vorn mit re
3&4 Schritt nach vorn mit li - $\frac{1}{2}$ Drehung re herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende re, und Schritt nach vorn mit li (9 h)
5-6 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils die Hacken nach innen drehen (r -l)
7&8 Re Fuss nach vorn kicken - Re Fuss an li heransetzen und Schritt nach vorn mit li

Tag/Brücke (nach Ende der 11. Runde - 3 Uhr)

Arm movements & look

1-2 Linke Hand nach li strecken und nach li schauen
3-4 Rechte Hand nach re strecken und nach re schauen

